

*La grammatica del bianco*

Alberti 12- Sarah Nettis

1° posto per le ragazze e i ragazzi dell'Alberti. Per il rilievo dato al mondo interiore che agita Warren: la pozione magica, i mostri. Per aver adoperato una strategia narrativa di grande raffinatezza, associando le due figure che affasciano il ragazzino, Ginny e il papà, con l'espedito della valigetta - richiamando così un altro punto del romanzo. Per la cura dello stile, del tutto omogeneo alle altre pagine del libro. La loro non è una pagina che non c'era. La loro è una pagina che avrebbe dovuto esserci.

2° posto per le ragazze e i ragazzi del liceo Vittorio Emanuele II. Per aver ampliato il rapporto tra Warren e due figure femminili di riferimento: sua madre e Micol. Il passaggio in cui il ragazzino associa figure geometriche a colori e orari è una meravigliosa intuizione per descrivere il suo ordine nel caos.

3° posto alle ragazze e ai ragazzi del liceo Cuoco. Per essersi confrontati con il racconto della partita, cercandone una piega, un risvolto nascosto, coerenti allo spirito di questo concorso. La mano che Mac porge a Warren è un gesto fra due anime in accordo, quel ponte che il mondo degli adulti spesso non sa lanciare verso gli adolescenti.